10 Kwietnia (60)

Za pozwoleniem Zwierzchności. M. BEN

ARTYŚCI TEATRU ŁÓDZKIEGO.

W TEATRZE MIEJSCOWYM

W Piątek 10, Kwietnia 1896 roku

1-szy RAZ

MADAME SANS-GÊNE

Komedja w 4-ch aktach, (z których pierwszy jest prologiem) Pp. W Sardou i E. Moreau.

Osoby prologu:

Katarzyna Hübscher, właścicielka pralni		p. Bissen-Janowska
Lefebvre, sierżant	— — —	p Kupiecki
Fouché	— — —	p. Keller
Hrabia Neuperg	— — —	p. Wiśniewski
Teinon	dziewczyny w pralni Katarzyny	p-ni Kupiecka
Julja		p-na Podgórska
La Roussotte		p-na Laskowska
Vabontrian	gwardziści	p Wiśniewski
Rissont		p. Morozowicz
Iolicoeur		p. Wieczorkowski
Boussosseant		p. Nowicki
Vinaigre		p. Sawicki
Matchein		p. Leopold

Rzecz dzieje się w Paryżu w 1792 r. w pralni Katarzyny Hübscher.

Osoby 2-go, 3-go i 4-go aktu:

Napoleon Bonaparte	— — —	p Korczak
Królowa Karolina	jego siostry	p-na Święcka
Księżniczka Eliza		p. Wilska
Marszałek Lefebvre, książę Gdański	—	p. Kupiecki
Katarzyna, księżna Gdańska	—	pani Bissen-Janowska
Fouché, książe Otranto	—	p Keller
Hrabia Neuperg	— — —	p. Wiśniewski
Savary, książę Rovigo, minister policyi		p. Bogór
Księżna Rovigo	— — —	p-na Marzycka
Pani de Bülow	— — —	p-ni Maliszewska
Despréaux, tancmistrz	— — —	p Janowski
Leroy, krawiec	— — —	p. Adwentowicz
Coq, szewc	— — —	p. Maliszewski
Pani de Talhouet	— — —	p-na Leońska
Pani de Canissy	— — —	p-ni Orska
Pani de Vintimille	— — —	p-na Sawicka
Pani de Bassano	— — —	p-na Podgórska
Pani de Mortemart	— — —	pani Marecka
Brigode, szambelan	— — —	p. Sawicki
Jardin, łowczy	— — —	p Tomaszewicz
De Lauriston, adjutant	— — —	p. Zawadzki
Canoville	oficerowie	p Strzałkowski
Duroc		p. Lewandowski
Wice hrabia de Junot	— — —	p. Monasterski
Constant, kamerdyner cesarza	— —	p. Wieczorkowski
Roustan	— — —	p. Korycki
Jaśmin, kamerdyner marszałka	— —	p. Bednarczyk

Panowie, Oficerowie, Mamelucy, Służba.

Rzecz dzieje się w pałacu cesarskim w Compiegne, w Sierpniu 1811 r.

NOWE DEKORACJE: pędzla Artysty Malarza Wieczorkowskiego: „Sala Lefebvra" — „Gabinet Napoleona" — REKWIZYTY: z zakładów Wiedeńskich Helbinga. — MEBLE: z Zakładu Dekoracyjno-Meblowego Gawrychowskiego w Warszawie — BRONZY: z modelatorni Teatrów Wiedeńskich.

DLA KASY ZAMAWIAŃ: JUTRO W ~~PONIEDZIAŁEK~~ Sobotę: „Rozwiedźmy się" Komedja W. Sardou.

CENY MIEJSC:

Krzesła w 1 rzędzie	po Rs.	kop.
„ w 2 i 3 rzędzie	po Rs.	kop.
„ w 4, 5, 6 i 7 rzędzie	po Rs.	kop
Krzesła w ostatnich rzędach	po Rs.	kop.
Miejsce		kop.

Bilety nabywać można a w dzień przedstawienia od godziny 6-ej wieczorem w kasie teatru.

Początek o godzinie 8 wieczorem.

Dyrekcya: CZESŁ

ВЕНДИНЪ.

Съ разрѣшенія Начальства.

АРТИСТЫ ЛОДЗИНСКАГО ТЕАТРА.

ВЪ МѢСТНОМЪ ТЕАТРѢ

Въ Пятницу 29, Марта 1896 года.

І-ый РАЗЪ

MADAME SANS-GÊNE

Комедія въ 3-хъ дѣйствіяхъ, съ прологомъ, соч. Викторина Сарду и Е. Моро.

Дѣйствующія лица пролога:

Екатерина Гибшеръ содержательница прачешной	— — —	г. Биссенъ-Яновская
Левефръ, сержантъ	— — —	г. Купецкій
Фуше	— — —	г. Келлеръ
Графъ Нейпергъ	— — —	г. Висневскій
Тауновъ	дѣвушки въ прачешной Екатерины	г-жа Купецкая
Юлія		д-ца Подгурская
Ля Руссотъ		д-ца Лясковская
Вабонтренъ	— — —	г. Висневская
Риссу	— — —	г. Морозевичъ
Жоликеръ	Гвардейцы	г. Вечерковскій
Буссесъ		г. Новицкій
Винегръ	— — —	г. Савицкій
Матье	— — —	г. Леопольдъ

Дѣйствіе происходитъ въ Парижѣ въ 1792 году, въ прачешной Екатерины Гибшеръ.

Дѣйствующія лица 2, 3 и 4 актовъ:

Наполеонъ Бонапарте	— — —	г. Корчакъ
Королева Каролина	его сестры	д-ца Свѣцкая
Принцесса Элиза		д-ца Вильская
Маршалъ Лефевръ, Данцигскій князь	—	г. Купецкій
Екатерина, Данцигская княгиня	—	г. Биссенъ-Яновская
Фуше, князь Отранто	— — —	г. Келлеръ
Графъ Нейпергъ	— — —	г. Висневскій
Савары, князь Ровиго, Министръ Полиціи		г. Богуръ
Княгиня Ровиго	— — —	г-жа Маржицкая
Г-жа де Билофъ	— — —	г-жа Малишевская
Деспро учитель танца	— — —	г. Яновскій
Леруа, придворный портной	— —	г. Адвентовичъ
Кокъ сапожникъ	— — —	г. Малишевскій
Г-жа де Талюде	— — —	г. Леонская
Г-жа де Каниссн	— — —	г-жа Орская
Г-жа де Вентимиль	— — —	д-ца Савицкая
Г-жа де Бассано	— — —	д-ца Подгурская
Г-жа де Мортмаръ	— — —	г-жа Марецкая
Бригодъ, камергеръ	— — —	г. Савицкій
Жарленъ, егермейстеръ	— —	г. Томашевичъ
Де Люристонъ, адъютантъ	— —	г. Завадзкій
Канувиль	офицеры	г. Стралковскій
Дюрокъ		г. Левандовскій
Вице графъ де Жюко	— — —	г. Монастерскій
Константинъ, камердинеръ Наполеона		г. Вечерковскій
Рустанъ	— — — —	г. Корыцкій
Ясьминъ, камердинеръ Маршала	—	г. Беднарчикъ

Господа, офицеры, мамелюки, прислуга.

Дѣйствіе происходитъ во дворцѣ въ Компьенъ въ Августѣ 1811 г.

ДЕКОРАЦИИ: кисти живописца Вечорковскаго, „Залъ Лефевра" „Кабинетъ Наполеона". — РЕКВИЗИТЫ: изъ Вѣнской мастерской Гельбинга. — МЕБЕЛЬ: изъ Декораторно-Мебельнаго Магазина Гавриховскаго въ Варшавѣ. — БРОНЗЫ: по моделямъ Вѣнскихъ Театровъ.

ДЛЯ КАСЫ ЗАКАЗОВЪ: завтра въ Понедѣльникъ „Разведемся" комедія В. Сарду.

ЦѢНЫ МѢСТАМЪ:

Кресла въ 1 ряду	по руб.	коп.
„ въ 2 и 3 ряду	по руб	коп.
„ въ 4, 5, 6 и 7, ряду	по руб.	коп.
Кресла въ осталь. рядахъ	по руб.	коп.
Мѣсто		коп.

Билеты заблаговременно получать можно въ а въ день представленія съ 6-ти часовъ вечера въ кассѣ театра.

Начало въ 8 часовъ вечера.

Дирекція: ЧЕСЛАВЪ ЯНОВСКІЙ.

...ИЛЬЧУКЪ